



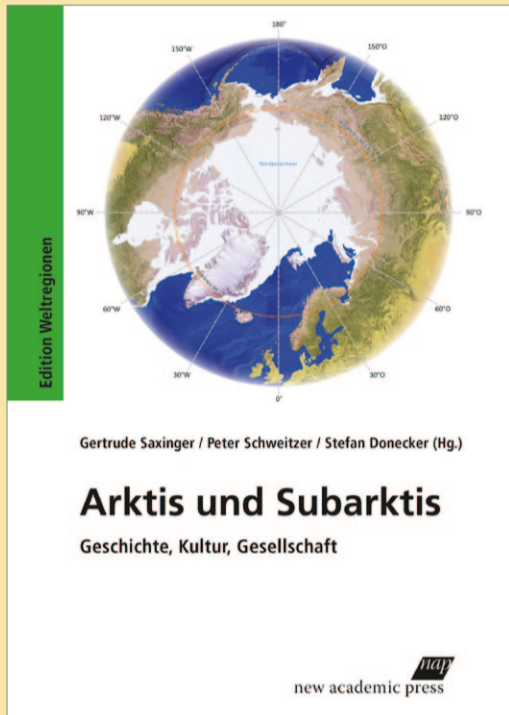
Der Verein für Geschichte und Sozialkunde und das Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien laden Sie herzlich ein zur Buch-Präsentation:

Die Neue Arktis und der Alte Norden

Arktis und Subarktis Geschichte und Gesellschaft

Gertrude Saxinger, Peter Schweitzer, Stefan Donecker (Hg.)
 ISBN 978-3-7003-1979-5, 224 Seiten, Wien 2016
 (Edition Weltregionen 24)

Die hier versammelten Beiträge berichten von Gesellschaften rund um den nördlichen Polarkreis. Dabei bilden Entdeckungs- und Kolonialgeschichte seit dem Mittelalter sowie indigene orale Geschichte den Ausgangspunkt für das Verständnis rezenter Prozesse. Im Zentrum der abgebildeten Diskurse stehen internationale Geopolitik, die Aufarbeitung kolonialen Erbes und indigene politische Aspekte ebenso wie beispielsweise der Wettlauf um Bodenschätze, Auswirkungen des Klimawandels, Genderdebatten oder Aspekte arktischen Kunstschaffens. Ein verbindendes Element dieser Beiträge bilden dabei Kolonisierungsprozesse und deren vielfältige, oftmals sehr verzweigte Auswirkungen. Dies spannt wiederum den Bogen zur Einbettung der Region in globale Prozesse, wie z.B. die politische sowie ökonomische Globalisierung mit ihren vielfältigen lokalen Konsequenzen. Auch neoliberale Prozesse haben in einer sich rapide verändernden Region neue Herausforderungen mit sich gebracht. Gleiches gilt für den im Norden besonders spürbaren Klimawandel, der nicht nur Umweltauswirkungen, sondern auch kulturelle und soziale Veränderungen mit sich bringt.



Verein für Geschichte und Sozialkunde
<http://vgs.univie.ac.at/>
 c/o Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte
 Universitätsring 1, A-1010 Wien
 +43/1/4277-41304
vgs.wirtschaftsgeschichte@univie.ac.at

Zeit: Montag, 22. Mai, 18 Uhr

Ort: HS C am Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien, NIG, 4. Stock, Universitätsstraße 7, 1010 Wien

• Moderation: *Univ. Prof. Dr. Peter Schweitzer*

Imagining the Supernatural North

Eleanor Rosamund Barraclough, Danielle Marie Cudmore, Stefan Donecker (Hg.)
 ISBN 978-1772122671, 352 Seiten, Wien 2016

In dem interdisziplinären Sammelband *Imagining the Supernatural North* widmen sich sechzehn Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus zwölf Nationen der Idee des übernatürlichen Nordens. Wie keine andere Region der Welt wurde und wird der Norden mit Hexen und Zauberern, mythischen Wesen, metaphysischen Kräften und verschiedensten übernatürlichen Qualitäten assoziiert. Die Beiträge des Bandes verfolgen einen motivgeschichtlichen Bogen, der sich von der Antike bis zur Populärkultur der Gegenwart spannt, und bieten erstmals eine umfassende Gesamtdarstellung dieses außerordentlich langlebigen kulturgeschichtlichen Topos. Denn die Idee eines übernatürlichen Nordens findet im alttestamentarischen Schrifttum ebenso ihren Ausdruck wie im frühneuzeitlichen Hexenglauben, in der Polarforschung des 19. Jahrhunderts und in heutiger Black Metal-Musik.



Institut für Kultur- und Sozialanthropologie
<http://ksa.univie.ac.at>
 Universitätsstraße 7, A-1010 Wien
 +43/1/4277-49533
sekretariat.ksa@univie.ac.at